

Brazil



Country Rhythm & Dance

www.country-rnd.com


Country Western Dance

Cours & Stages de danse en ligne et en couple

Prof NTA 4 - BF1

Périgord & Corrèze

06 07 10 29 74

Choregraphe : Frank Trace – 2008
 LINE Dance : 32 temps – 2 murs
 Niveau : Débutant
 Music : Brazil – Bellini
 Source : Chorégraphe - 
 Intro : 48 comptes

Comptes	PAS : description	Appuis	Direction
SHUFFLES INTO 3/4 TURN			
1 & 2	TRIPLE latéral D : step D à D – ball G rejoint PD – step D à D	D G D	
&	¼ tour G sur ball D		9 h
3 & 4	TRIPLE latéral G : step G à G – ball D rejoint PG – step G à G	G D G	
&	¼ tour G sur ball G		6 h
5 & 6	TRIPLE latéral D : step D à D – ball G rejoint PD – step D à D	D G D	
&	¼ tour G sur ball D		3 h
7 & 8	TRIPLE latéral G : step G à G – ball D rejoint PG – step G à G	G D G	
<i>Option Lever les bras en suivant le mouvement des Shuffles</i>			
ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN, BACK ROCK STEP			
1 – 2	ROCK D devant – revenir appui PG	D G	
3 & 4	TRIPLE ½ tour D : ¼ tour D, step D à D – step G à coté PD – ¼ tour D, step D en avant D G	D G	9 h
5 & 6	TRIPLE ½ tour D : ¼ tour D, step G à G – step D à coté PG – ¼ tour D, step G en arrière G D G	D G	3 h
7 – 8	ROCK D derrière – revenir appui PG	D G	
TOE STRUTS AND HIP BUMPS			
1 &	TOE STRUT D : step D en avant sur ball + HIP BUMP D – HIP BUMP G		
2	appui plat PD + HIP BUMP D	D	
3 &	TOE STRUT G : step G en avant sur ball + HIP BUMP G – HIP BUMP D		
4	appui plat PG + HIP BUMP G	G	
5 &	TOE STRUT D : step D en avant sur ball + HIP BUMP D – HIP BUMP G		
6	appui plat PD + HIP BUMP D	D	
7 &	TOE STRUT G : step G en avant sur ball + HIP BUMP G – HIP BUMP D		
8	appui plat PG + HIP BUMP G	G	
ROCK STEP 1/4 TURN, SIDE SHUFFLE, CROSS ROCK STEP, COASTER STEP			
1 – 2	ROCK D devant – ¼ tour D, revenir appui PG	D G	6 h
3 & 4	TRIPLE latéral D : step D à D – ball G rejoint PD – step D à D	D G D	
5 – 6	ROCK G croisé devant PD – revenir appui PD	G D	
7 & 8	COASTER STEP : step G derrière – step D à coté PG – step G devant	G D G	
REPEAT – ☺			