



# OBSESION

Chorégraphe : Roy Hadisubroto, Jose Miguel Belloquevane (Mars 2014)  
Description : Débutant 1 mur 64 temps en ligne tag restart  
Musique : Obsesion - Lucenzo ft. Kenza Farah  
Introduction : 16 temps

## 3x (WALK), TOUCH, 3x (WALK), TOUCH

1-4 PD devant, PG devant, PD devant, pointe PG à G  
5-8 PG derrière, PD derrière, PG derrière, pointe PD à D  
**Restart** Ici au mur 5

## TRAVELING FULL TURN, TOUCH, HIPS, PRESS, HOOK

1-2 1/4 t à D et PD devant (3h00), 1/2 t à D et PG derrière (9h00)  
3-4 1/4 t à D et PD à D (12h00), pointe PG à côté du PD  
5-6 PG à G et coup de hanches à G, coup de hanches à D  
7-8 Press sur ball PG à G, revenir sur PD et hook PG

## 1/4 TURN, SHUFFLE, STEP, 1/2 TURN, 2x (STEP, TOUCH)

1&2 1/4 t à G et pas chassé avant PG (G,D,G) (9h00)  
3-4 PD devant, 1/2 t à G (3h00)  
5-8 PD devant, pointe PG à G, PG devant, pointe PD à D

## JAZZBOX WITH 1/4 TURN, CROSS, R STEP, SLIDE, TOGETHER, CROSS

1-4 Croiser PD devant PG, 1/4 t à D et PG derrière (6h00), PD à D, croiser PG devant PD  
5-6 Grand pas PD à D, glisser PG vers PD  
7-8 PG à côté du PD, croiser PD devant PG

## 2x (MAMBO SIDE), MAMBO FWD, MAMBO BACKWARD, TOUCH

1&2 Rock step PG à G, revenir sur PD, PG à côté du PD  
3&4 Rock step PD à D, revenir sur PG, PD à côté du PG  
5&6 Rock step avant PG, revenir sur PD, PG à côté du PD  
7&8 Rock step arrière PD, revenir sur PG, PD à côté du PG

## 2x (STEP, HOOK), ROCK, RECOVER, STEP, TOUCH

1-3 PG devant, 1/4 t à D et hook PD, PD à D (9h00)  
4-6 1/4 t à G et hook PG, rock step avant PG, revenir sur PD (6h00)  
7-8 PG devant, pointe PD à D  
**Tag** Ici au mur 5 à 6h00 et **restart**

## 2x (SAILOR STEP), 2x (TOUCH), SAILOR STEP WITH 1/2 TURN

1&2 Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D  
3&4 Croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G  
5-6 Pointe PD devant PG, pointe PD à D  
7&8 Croiser PD derrière PG, 1/2 t à D et PG à G, PD à D (12h00)

## V-STEP, MAMBO STEP, TOUCH, POSE

1-2 PG en diagonale avant D, PD en diagonale avant D  
3-4 PG derrière et au centre, PD à côté du PG  
5&6 Rock step PG à G, revenir sur PD, PG à côté du PD  
7-8 Pointe PD à D, pause

# TAG

# CROSS, HOLD, 1/2 TURN G, HOLD

1-4 Croiser PD devant PG, pause, 1/2 t à G, pause



<http://www.buddys-country-club.fr>

