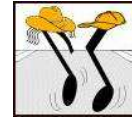


Why Don't Ya

Pierrot St-Hilaire, Canada (2012)

lesfunnycountry@hotmail.fr



Danse de partenaires Débutant 32 comptes

Position Sweetheart Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont identiques sauf, si indiqué

Musique : **Why Don't Ya / Phil Vassar**

Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, ajouté sur le site le 26 janvier 2012

1-8 Walk, Walk, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd,

1-2 PG devant - PD devant

3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

5-6 PD devant - PG devant

7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

9-16 H : Rocking Chair, Rocking Chair,

F : Rocking Chair, (Step, Pivot 1/2 Turn) X2,

1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD

3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

Lâcher les mains G, la femme passe sous les bras D

5-6 **H** : Rock du PG devant - Retour sur le PD

F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

7-8 **H** : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

Position Sweetheart, face à L.O.D.

17-24 Rumba Box, Touch, Rumba Box, Touch,

1-4 PG à gauche - PD à côté du PG - PG devant - Pointe D à côté du PG

5-8 PD à droite - PG à côté du PD - PD devant - Pointe G à côté du PD

25-32 Rock Step, Coaster Step, Jazz Box, Touch.

1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD

3&4 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

5-6 Croiser le PD devant le PG - PG derrière

7-8 PD à droite - Pointe G à côté du PD