

ADVENTURE 45

Chorégraphe : Ria Vos & José Miguel Belloque Vane (avril 2018)

Line dance : 32 Temps – 4 murs

Niveau : Novice

Musique : Best Adventure – Leaving Thomas (122 Bpm)

Traduit & Préparé par Geneviève (04/2018)

Introduction: 16 temps

Section 1: Dorothy Fwd R-L, Cross Rock, Chasse R

- 1-2& Pas du PD à en diagonale avant D, pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD en diagonale avant D,
- 3-4& Pas du PG en diagonale avant G, pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG en diagonale avant G,
- 5-6 Pas du PD croisé devant le PG, retour sur le PG,
- 7&8 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD à D,

Section 2: Cross Rock, ¼ L, ½ L, Shuffle ½ Turn L, Rock Fwd

- 1-2 Pas du PG croisé devant le PD, retour sur le PD,
- 3-4 ¼ Tour à G et pas du PG à l'avant, ½ tour à G et pas du PD à l'arrière, **(3h00)**
- 5&6 ¼ Tour à G et pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, **(9h00)**
- 7-8 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,

Section 3: Shuffle Back, Shuffle ½ Turn L, Heel & Toe & Heel & Turning ¼ L

- 1&2 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'arrière,
- 3&4 ¼ tour à G et pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, **(3h00)**
- 5&6& Tape talon du PD à l'avant, pas du PD à côté du PG, tape pointe du PG à côté du PD, 1/4 tour à G et pas du PG à côté du PD, **(12h00)**
- 7&8& Tape la pointe du PD à côté du PG, pas du PD à côté du PG, tape le talon du PG à l'avant, pas du PG à côté du PD,

Section 4: Rock Fwd, Ball-Back, Touch-Ball-Step, ½ Turn R, ¼ Turn R Slide, Touch

- 1-2 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,
- &3 Pas du PD à côté du PG (sur la plante du pied), pas du PG à l'arrière,
- 4&5 Tape pointe du PD à côté du PG, pas du PD à côté du PG (sur la plante du pied), pas du PG à l'avant,
- 6 Pivot ½ tour à D, **(6h00)**
- 7-8 ¼ tour à D et grand pas du PG à G, tape la pointe du PD à côté du PG.

BONNE DANSE..... !!!!!