

## Ahé Tamouré For 2

*Mariette & Jean-Marc Villeneuve, Canada (2014)*

Danse de partenaires Intermédiaire 64 comptes

Position : Main D dans main D

Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

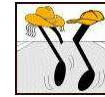
Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué  
Musique : **Ahé Tamouré ( version originale ) / ( Feat.jojomax ) à la carte**

Intro de 16 comptes

Video

**Countrydansemag.com**

Traduction Robert Martineau, 09-11-14



### 1-8 H : Samba Step, Samba Step, Rock Step, Coaster Step,

**F : Samba Step, Samba Step, Rock Step, Shuffle 1/2 Turn,**

1&2 Croiser le PD devant le PG - Rock du PG à gauche - Retour sur le PD

3&4 Croiser le PG devant le PD - Rock du PD à droite - Retour sur le PG

5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG

*La femme passe sous les bras D*

7&8 H : PD derrière - PG à côté PD - PD devant

**F : Shuffle PD, PG, PD 1/2 tour à droite**

*Position Sweetheart, face à L.O.D.*

### 9-16 ( Step Lock Step ) X2, Mambo Fwd, Mambo Back,

1&2 PG devant - Lock du PD derrière le PG - PD devant

3&4 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant

5&6 Rock du PG devant - Retour sur le PD - PG à côté du PD

7&8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG - PD à côté du PG

### 17-24 1/4 Turn, Behind, Side, Cross, 1/4 Turn, ( Shuffle 1/4 Turn ) X2,

1-2 1/4 de tour à droite et PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

*Position Indian, face à O.L.O.D. homme derrière la femme*

*Sur le compte 4, lâcher les mains G, lever les bras D*

3-4 PG à gauche - Croiser le PD devant le PG - 1/4 de tour à droite et PG derrière R.L.O.D.

*L'homme passe sous les bras D*

5&6 Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite, I.L.O.D.

*Passer les bras D au-dessus de la tête de la femme*

7&8 Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à droite

*Position Sweetheart, face à L.O.D.*

### 25-32 ( Kick Ball Step ) X2, Step, Scuff, Shuffle 1/2 Turn,

1&2 Kick PD devant - PD à côté du PG - PG devant

3&4 Kick PD devant - PD à côté du PG - PG devant

5-6 PD devant - Scuff du PG devant

7&8 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite

*Position Sweetheart Inversée, face à R.L.O.D.*

### 33-40 Point, Unwind 1/4 Turn, Cross Shuffle, Side Rock Step, Sailor 1/4 Turn,

*Lâcher les mains D*

1-2 Pointe D croisée derrière le PG - Dérouler 1/4 de tour à droite et PD à droite

*Position Reverse Indian, face à I.L.O.D. la femme derrière l'homme*

*Mains tenues à la hauteur de la taille*

3&4 Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD

5-6 Rock du PD à droite - Retour sur le PG

7&8 Croiser le PD derrière le PG - 1/4 de tour à droite et PG à gauche - PD devant

*Homme à l'intérieur du cercle, face à L.O.D.*

*Les mains D devant la femme, les mains G dans le dos de l'homme*

### 41-48 Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn, Back Rock Step,

1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD

*Lâcher les mains D, la femme passe sous les bras G*

3&4 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche R.L.O.D.

5&6 1/2 tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en reculant

*Position Sweetheart, face à L.O.D.*

7-8 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

**49-56 Step, Lock, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd,**

1-2 PG devant - Lock du PD derrière le PG

3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

*Lâcher les mains D, l'homme passe sous les bras G*

5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

*Position Sweetheart Inversée, face à R.L.O.D.*

**57-64 H : Step, Scuff, Shuffle Fwd, Rock Step, Shuffle 1/2 Turn,**

**F : Step, Scuff, Shuffle Fwd, Rock Step, Coaster Step.**

1-2 PG devant - Scuff du PD devant

3&4 Shuffle PD, PG PD, en avançant

5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD

*Lâcher les mains G*

7&8 **H** : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche

**F** : PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

*Reprendre la position de départ, Homme face à*

*L.O.D. et femme face à R.L.O.D.*