

Ahé Tamouré For 2

Mariette & Jean-Marc Villeneuve, Canada (2014)

Danse de partenaires Intermédiaire 64 comptes

Position : Main D dans main D

Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

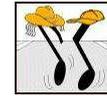
Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué
Musique : **Ahé Tamouré (version originale) / (Feat.jojomax) à la carte**

Intro de 16 comptes

Video

Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, 09-11-14



1-8 H : Samba Step, Samba Step, Rock Step, Coaster Step,

F : Samba Step, Samba Step, Rock Step, Shuffle 1/2 Turn,

1&2 Croiser le PD devant le PG - Rock du PG à gauche - Retour sur le PD

3&4 Croiser le PG devant le PD - Rock du PD à droite - Retour sur le PG

5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG

La femme passe sous les bras D

7&8 H : PD derrière - PG à côté PD - PD devant

F : Shuffle PD, PG, PD 1/2 tour à droite

Position Sweetheart, face à L.O.D.

9-16 (Step Lock Step) X2, Mambo Fwd, Mambo Back,

1&2 PG devant - Lock du PD derrière le PG - PD devant

3&4 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant

5&6 Rock du PG devant - Retour sur le PD - PG à côté du PD

7&8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG - PD à côté du PG

17-24 1/4 Turn, Behind, Side, Cross, 1/4 Turn, (Shuffle 1/4 Turn) X2,

1-2 1/4 de tour à droite et PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

Position Indian, face à O.L.O.D. homme derrière la femme

Sur le compte 4, lâcher les mains G, lever les bras D

3&4 PG à gauche - Croiser le PD devant le PG - 1/4 de tour à droite et PG derrière R.L.O.D.

L'homme passe sous les bras D

5&6 Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite, I.L.O.D.

Passer les bras D au-dessus de la tête de la femme

7&8 Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à droite

Position Sweetheart, face à L.O.D.

25-32 (Kick Ball Step) X2, Step, Scuff, Shuffle 1/2 Turn,

1&2 Kick PD devant - PD à côté du PG - PG devant

3&4 Kick PD devant - PD à côté du PG - PG devant

5-6 PD devant - Scuff du PG devant

7&8 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite

Position Sweetheart Inversée, face à R.L.O.D.

33-40 Point, Unwind 1/4 Turn, Cross Shuffle, Side Rock Step, Sailor 1/4 Turn,

Lâcher les mains D

1-2 Pointe D croisée derrière le PG - Dérouler 1/4 de tour à droite et PD à droite

Position Reverse Indian, face à I.L.O.D. la femme derrière l'homme

Mains tenues à la hauteur de la taille

3&4 Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD

5-6 Rock du PD à droite - Retour sur le PG

7&8 Croiser le PD derrière le PG - 1/4 de tour à droite et PG à gauche - PD devant

Homme à l'intérieur du cercle, face à L.O.D.

Les mains D devant la femme, les mains G dans le dos de l'homme

41-48 Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn, Back Rock Step,

1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD

Lâcher les mains D, la femme passe sous les bras G

3&4 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche R.L.O.D.

5&6 1/2 tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en reculant

Position Sweetheart, face à L.O.D.

7-8 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

49-56 Step, Lock, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd,

1-2 PG devant - Lock du PD derrière le PG

3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

Lâcher les mains D, l'homme passe sous les bras G

5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

Position Sweetheart Inversée, face à R.L.O.D.

57-64 H : Step, Scuff, Shuffle Fwd, Rock Step, Shuffle 1/2 Turn,

F : Step, Scuff, Shuffle Fwd, Rock Step, Coaster Step.

1-2 PG devant - Scuff du PD devant

3&4 Shuffle PD, PG PD, en avançant

5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD

Lâcher les mains G

7&8 **H** : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche

F : PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

Reprendre la position de départ, Homme face à

L.O.D. et femme face à R.L.O.D.