

DIRTY BOOTS

Chorégraphe : Dan ALBRO - 12/10/2016

Musique : Dirt On My Boots - Jon PARDI

Niveau : Intermédiaire Type : Danse Partner en miroir

Description : 32 temps Intro : 16 comptes

Position de départ : position promenade, face à la ligne de danse.

L'homme tient la main gauche de la dame dans sa main droite.

L'homme est en appui sur le pied gauche, la dame est en appui sur le pied droit.

Pas de l'homme

1-8 STOMP, SWIVEL, SWIVEL, COASTER STEP, 2 LOCKING SHUFFLES FORWARD

1&2 Stomp PD devant, pivoter talons à D puis à G

3&4 PD derrière, PG rassemble près PD, PD devant

5&6 PG devant, PD croisé derrière PG, PG devant

7&8 PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant

Pas de la dame

Stomp PG devant, pivoter talons à G puis à D

PG derrière, PD rassemble près PG, PG devant

PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant

PG devant, PD croisé derrière PG, PG devant

9-16 ROCK, REPLACE, & HEEL, & HEEL & CROSS 1/4 HEEL& STEP, STEP

1-2&3 PG devant, revenir sur PD, ramener PG

à côté PD, talon D devant

&4&5 Ramener PD à côté PG, talon G devant,

PG à côté PD, croiser D devant G

&6& 1/4 à D en reculant PG, talon D devant,

ramener PD à côté PG

7-8 Marche PG devant, marche PD à côté PG

Sur le 7ème compte, lâcher les mains.

Sur le 8ème compte l'homme prend la main D de la dame avec la main G, il tient sa partenaire par la taille avec la main D.

PD devant, revenir sur PG, ramener PD à côté PG, talon G devant

Ramener PG à côté PD, talon D devant, PD à côté PG, croiser G devant D

1/4 à G en reculant PD, talon G devant, ramener PG à côté PD

Marche PD devant, marche PG à côté PD

17-24 SWAY, SWAY, SHUFFLE SIDE, ROCK, REPLACE, SHUFFLE CHANGING SIDES

1-2 Sway G (pousser hanche G à G)

sway D (pousser hanche D à D)

3&4 PG à G, PD à côté PG, PG à G

5-6 PD derrière, reprendre appui PG

7&8 Pas chassé avant D, G, D en faisant un 1/2 tour à G

Sur le 5ème compte l'homme lâche la main D et la dame lâche la main G.

Sur le 7ème compte les deux partenaires se lâchent les mains.

Sur le 8ème compte, l'homme prend la main G de la dame dans sa main D.

Sway D (pousser hanche D à D),

sway G (pousser hanche G à G)

PD à D, PG à côté PD, PD à D

PG derrière, reprendre appui PD

Pas chassé avant G, D, G en faisant un 1/2 tour à D

25-32 COASTER STEP, SHUFFLE 1/2 TURN CHANGING SIDES, SHUFFLE 1/4 TURN, WALK, WALK

1&2 PG derrière, PD à côté PG, PG devant

3&4 Pas chassé avant D, G, D en faisant un 1/2 tour à G

5&6 Pas chassé G, D, G en faisant un 1/4 de tour à G

7-8 Marche PD devant, marche PG devant

Sur les comptes 3&4 l'homme tient la main G de la dame; la dame passe sous le bras de l'homme en faisant un shuffle 1/2 tour à droite.

PD derrière, PG à côté PD, PD devant

Pas chassé avant G, D, G en faisant un 1/2 tour à D

Pas chassé D, G, D en faisant un 1/4 de tour à D

Marche PG devant, marche PD devant