

Drinking All Weekend (fr)

COPPER **KNOB**
BY THE BOTTLE

Count: 32

Wall: 4

Level: Novice

Choreographer: Guillaume Roussel (FR)

Music: Drinking All Weekend – Blackjack Billy (ft. Tim Hicks)



Section 1: JAZZBOX MODIFIED, STEP, SHUFFLE FORWARD, STEP, PIVOT .

- 1 - 2 & 3 Croiser le PD devant le PG – ¼ tour à D + PG derrière – PD à côté du PG – PG devant (03:00)
- 4 PD devant
- 5 & 6 Triple Step PG devant : PG devant – PD à côté du PG – PG devant
- 7 – 8 PD devant – ½ tour à G avec PdC sur PG (09:00)

Section 2: KICK BALL STEP (x2), ROCK, REPLACE, & HEEL, CLAP (x2) .

- 1 & 2 Kick Ball Step PD devant : Kick du PD devant, PD à côté du PG, PG devant
- 3 & 4 Kick Ball Step PD devant : Kick du PD devant, PD à côté du PG, PG devant
- 5 – 6 Rock PD devant : PD devant – Retour du Pdc sur le PG
- & 7 & 8 PD à côté du PG – Poser Talon du PG devant – Clap (x2)

Restart ici au 3ème mur

Section 3: CHANGE, SHUFFLE FORWARD, STEP, PIVOT, SHUFFLE FORWARD, FULL TURN .

- & PG à côté du PD
- 1 & 2 Triple Step PD devant : PD devant – PG à côté du PD – PD devant
- 3 – 4 PG devant – ½ tour à D avec PdC sur le PD (03:00)
- 5 & 6 Triple Step PG devant : PG devant – PD à côté du PG – PG devant
- 7 – 8 Full Turn à G : ½ vers la G + PD derrière – ½ t vers la G + PG devant

Option pour remplacer le Full Turn : PD devant – PG devant

Section 4: STEP, TOUCH, BACK, KICK, COASTER STEP, STEP, SCUFF .

- 1 - 2 PD devant – Toucher Pointe du PG derrière le PD en tenant le haut du chapeau
- 3 - 4 PG derrière – Kick du PD devant
- 5 & 6 Coaster Step du PD : PD derrière – PG à côté du PD – PD devant
- 7 - 8 PG devant – Scuff PD à côté du PG

Reprendre au début avec le sourire

Tag : (fin du Mur 7) Refaire la section 4

Break : Au 11ème mur, la musique ralentie, on fait la première section et on termine sur un ¼ de tour à G au lieu d'un ½ tour. L'un des chanteurs chante "One, two" il faut ensuite compter 7-8 pour reprendre au début la chorée jusqu'à la fin de la musique.

Final : La chorégraphie se termine sur les deux Claps (Finde la 2ème Section). Lors de ces claps, vous devez tourner votre buste vers le mur de 12:00.

N'hésitez pas à nous/me contacter si vous avez des questions, appris la chorégraphie et/ou si vous l'avez filmé,

ça fait toujours plaisir d'avoir des retours en tant que chorégraphe

Club Country Red River Valley

<https://www.club-country-red-river-valley.fr>

club-country-red-river-valley@live.fr