



E & J SWING



Chorégraphes : DJ Dan et Wynette Miller

Niveau 1 - 32 comptes – Partners

Position Double Hand Hold

Homme face à O.L.O.D et femme face à I.L.O.D

Musiques : Drinking My Baby off My Mind – Eddie Rabbitt

Musique Coup de cœur de « RuralCountry :

She's not you par Elvis presley

Les pas décrits sont ceux du cavalier. La cavalière fait la même chose en miroir.

SHUFFLE LEFT, BACK ROCK STEP, SHUFFLE RIGHT ¼ TURN, BACK ROCK STEP

1&2 Pas chassé PG (GDG)

3-4 Rock PD arrière, retour PDC sur PG

5&6 Pas chassé PD (DGD) *Lâcher la main droite de la cavalière*

7-8 ¼ tour à G, rock PG arrière et retour du PDC sur PD

Cavalier & Cavalière sont en Open promenade.

SHUFFLE FORWARD TWICE, ROCK STEP, COASTER STEP,

1&2 Pas chassé avant (GDG)

3&4 Pas chassé avant (DGD)

5-6 Rock PG devant, retour du PDC sur PD

7&8 PG en arrière, PD près du PG, PG en avant

CHANGE SIDE SHUFFLE, BACK ROCK STEP, BACK ROCK STEP,

Lâcher la main gauche de la cavalière

1&2 Pas chassé à D (DGD) en passant derrière la cavalière

Reprendre la main droite de la cavalière

3-4 Rock PG en arrière, retour PDC sur PD

Lâcher la main droite de la cavalière

5&6 Pas chassé à G (GDG) en passant derrière la cavalière

Reprendre la main gauche de la cavalière

7-8 Rock PD en arrière, retour du PDC sur PG

SHUFFLE FORWARD TWICE, JAZZ BOX ¼ TURN, TOUCH

1&2 Pas chassé avant (DGD)

3&4 Pas chassé avant (GDG)

5-8 Croisé PD devant PG, PG en arrière, ¼ tour à D, poser PD à D, Toucher PG près de PD

REPRENDRE LA DANSE AU DEBUT, AVEC LE SOURIRE !!!

RURAL COUNTRY

ARAMITS (64)

www.cowboys-baretounais.com

Transcription par nos soins pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original, contactez-nous