

**Choregraphie par :** Syndie BERGER

**Description :** 32 temps, 4 murs, Novice, Mai 2015

**Musique :** Frenchies par Greenwich Meantime

**Intro : 16 temps**

## **SECT-1 HEEL SWITCH – POINT SWITCH TWICE**

- 1 & 2 Poser talon D en avant – Rassembler PD à côté PG (&) – Poser talon G en avant
- & 3 Rassembler PG à côté PD (&) – Pointer PD à D
- & 4 Rassembler PD à côté PG (&) – Pointer PG à G
- 5 & 6 Poser talon G en avant – Rassembler PG à côté PD (&) – Poser talon D en avant
- & 7 Rassembler PD à côté PG (&) – Pointer PG à G
- & 8 Rassembler PG à côté PD (&) – Pointer PD à D

## **SECT-2 TRIPLE FORWARD – STEP ½ TURN – TRIPLE FORWARD – STEP ¼ TURN**

- 1 & 2 Avancer PD – Rassembler PG derrière PD (&) – Avancer PD
- 3 – 4 Avancer PG – Pivoter ½ tour à D (face 6:00)
- 5 & 6 Avancer PG – Rassembler PD derrière PG (&) – Avancer PG
- 7 – 8 Avancer PD – Pivoter ¼ de tour à G (face 3:00)

## **SECT-3 POINT FORWARD & SIDE – TOUCH HOP BACK TWICE**

- 1 – 2 Pointer PD devant – Pointer PD à D
- 3 & 4 Toucher pointe D derrière PG – Lever PD en faisant un petit saut (hop) (&) – Poser PD en arrière
- 5 – 6 Pointer PG devant – Pointer PG à G
- 7 & 8 Toucher pointe G derrière PD – Lever PG en faisant un petit saut (hop) (&) – Poser PG en arrière

## **SECT-4 STOMP TOE FAN TWICE – POINT FORWARD & SIDE – POINT SWITCH**

- 1 – 2 Frapper PD (stomp) en avant – Pivoter pointe D à D
- 3 – 4 Frapper PG (stomp) en avant – Pivoter pointe G à G
- 5 – 6 Pointer PD en avant – Pointer PD à D
- & 7 Rassembler PD à côté PG (&) – Pointer PG à G
- & 8 Rassembler PG à côté PD (&) – Pointer PD à D

(79)