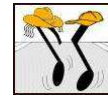


# Funny Stranger

Stéphane Cormier, Canada (2012)

[cowboyscormier@hotmail.fr](mailto:cowboyscormier@hotmail.fr)



Danse de partenaires Débutant-Intermédiaire 32 comptes

Position Sweetheart Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont identiques sauf, si indiqué

Musique : **Loslapie / Kurt Darren**

Intro de 32 comptes

Video

**Countrydansemag.com**

Traduction Robert Martineau, ajouté sur le site le 12 juin 2012

**1-8 Walk, Walk, Shuffle Fwd, Windmill To Left, Shuffle Fwd,**

1-2 PG devant - PD devant

3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

*Lâcher les mains G, passer les bras D au-dessus de la tête de la femme*

5 1/2 tour à gauche et PD derrière

*Lâcher les mains D, passer les bras G au-dessus de la tête de la femme*

6 1/2 tour à gauche et PG devant

*Reprendre la position Sweetheart, face à L.O.D.*

7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

**9-16 H : Step, Pivot 1/4 Turn, Triple Step, Rock Step, Shuffle Back,**

**F : Step, Pivot 1/4 Turn, Triple Full Turn, Rock Step, Shuffle Back,**

1-2 PG devant - Pivot 1/4 de tour à droite O.L.O.D.

*Lâcher les mains D, passer les bras G au-dessus de la tête de la femme*

3&4 H : Triple Step PG, PD, PG, sur place

**F : Triple Step PG, PD, PG, 1 tour complet à droite**

*Position Indian, face à O.L.O.D. homme derrière la femme*

5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG

7&8 Shuffle PD, PG, PD, en reculant

**17-24 H : Back Rock Step, Triple 1/4 Turn, Walk, Walk, Shuffle Fwd,**

**F : Back Rock Step, Triple 3/4 Turn, Walk, Walk, Shuffle Fwd,**

1-2 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

*Ne pas lâcher les mains, passer les bras G au-dessus de la tête de la femme*

3&4 H : Triple Step PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche

**F : Triple Step PG, PD, PG, 3/4 de tour à droite**

*Position Right Volkswagen, face à L.O.D. homme à l'intérieur du cercle*

5-6 PD devant - PG devant

7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

**25-32 H : Walk, Walk, Shuffle Fwd, Rock Step, Coaster Step.**

**F : 1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle 1/2 Turn, Rock Step, Coaster Step.**

*Ne pas lâcher les mains, la femme passe sous les bras G*

1-2 H : PG devant - PD devant

**F : 1/4 de tour à gauche pied G - 1/4 de tour à gauche et PD derrière**

3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

**F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant, 1/2 tour à gauche**

*Reprendre la position Sweetheart face à L.O.D.*

5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG

7&8 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

**Tag** Après la 7e routine de la danse, faire les 26 premiers comptes et ajouter :

**1-2 Walk, Walk.**

1-2 PG devant - PD devant

Recommencer la danse depuis le début