



# COUNTRY CLUB DU PERIGORD VERT

## Country Line Dance & Partner

[adventurecountry@wanadoo.fr](mailto:adventurecountry@wanadoo.fr)

### Adventure Country

Les Terres de La Fayolle

24300 - Javerlhac et La Chapelle Saint Robert

Tel: 05 53 60 52 11

Site : <http://www.adventurecountry.asso1901.com>

## HEART OF AN ANGEL FOR TWO

Chorégraphié par Sylvia Priestley

**Description:** 48 comptes, 4 murs, Danse en ligne Débutant Intermédiaire - Novice (2-1) Waltz

**Danse proposée par:** Pierre Lejeune

**Description** des pas fournie par Kickit

**Musiques:** Heart Of An Angel par Modern Talking - 'I'm Moving On' par Rascal Flatts

**Start:** Démarrer sur le vocal, position Right Side by Side face à la LOD.

**TAG :** sur la musique de Modern Talking ajouter en fin de 2ème et 6ème mur (6h) les 6 premiers comptes de la Danse soit le basic avant (gdg-dgd).



### 1-12 BASIC FORWARD, BASIC BACK, FORWARD ½ TURN LEFT, BASIC BACK

- 1-3 PG en avant, PD pose près du PG, PG pose près PD  
4-6 PD en arrière, PG pose près du D, PD pose près du PG

*Lâcher les mains D, Lever les mains G*

- 1-3 PG en avant en exécutant ¼ de tour à G, PD pose près du PG en exécutant ¼ de tour à G, PG pose près PD  
4-6 PD en arrière, PG pose près du D, PD pose près du PG



*Reprendre les mains D en Left Side by Side, face à RLOD*

### 13-24 STEP, SWEEP X2, FORWARD, POINT, BACK, POINT

- 1-3 PG en avant, PD exécute un arc de cercle de l'arrière vers l'avant sur 2 comptes  
4-6 PD en avant, PG exécute un arc de cercle de l'arrière vers l'avant sur 2 comptes  
1-3 PG en avant, PD pointe à D, pause  
4-6 PD en arrière, PG pointe à G, pause

ADVENTURE COUNTRY .....HEART OF AN ANGEL FOR TWO

20/09/2007

### 25-36 TWINKLE ¼ LEFT, WEAVE, SLIDE, DRAG X2

1-3 PG croisé devant PD en exécutant ¼ de tour à G, PD en arrière, PG pose près du D

*Vous êtes à présent face à l'OLOD*

4-6 PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé derrière PG

1-3 PG long pas à G, PD ramené pointé à côté du PG en glissant sur le sol.

4-6 PD long pas à D, PG ramené pointé à côté du PD en glissant sur le sol.

### 37-48 FORWARD, POINT, BACK, POINT, FORWARD FULL TURN LEFT

1-3 PG en avant, PD pointe à D, pause

4-6 PD en arrière, PG pointe à G, pause

*Lâcher les mains D, Lever les mains G*

1-3 PG en avant en exécutant ¼ de tour à G, PD pose près du PG en exécutant ½ tour à G, PG pose près PD

4-6 PD en arrière en exécutant ¼ de tour à G, PG pose près du PD en exécutant ¼ de tour à G, PD pose près PG

*Reprendre les mains D en Right Side by Side, face à LOD*

RECOMMENCER AU DÉBUT..... et Amusez vous ! **n'oubliez pas le RISE AND FALL**