

# I HAD ONE ONE TIME (P)

**Danse Partenaire - Niveau :** Débutant - 32 temps

**Position :** Sweetheart Face à L.O.D

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique, sauf si indiqué

**Chorégraphe:** Agnes Gauthier (Février 2018)

**Musique:** I Had One One Time de Josh Turner (Album : Long Black Train)

**Intro :** Démarrage de la danse après les 16 premiers comptes

## **SECTION 1: RF SIDE, LF TOGETHER, RF SHUFFLE FWD, LF STEP ¼ TURN, LF CROSS SHUFFLE**

- 1-2 PD à droite, PG posé près du PD
- 3&4 PD devant, PG croisé derrière (en 3ème position), PD devant
- 5-6 PG devant, ¼ de tour à droite retour du poids du corps sur PD
- 7&8 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD

## **SECTION 2: RF POINT, RF STEP FWD, LF POINT, LF STEP FWD, RF STEP 1/4 TURN, RF CROSS SHUFFLE**

- 1-2 Pointe PD à droite, pose PD devant
- 3-4 Pointe PG à gauche, Pose PG devant
- 5-6 PD devant, ¼ de tour à gauche retour du poids du corps sur PG
- 7&8 PD croisé devant PG, PG à gauche PD croisé devant PG

## **SECTION 3: LF SIDE ROCK, LF COASTER STEP, LF SIDE ROCK, LF COASTER STEP, RF WALK, LF WALK, RF SHUFFLE FWD PIVOT, PIVOT, RF SHUFFLE FWD**

- H : 1-2 Rock step à gauche, retour PDC sur PD
- F : 1-2 Rock step à gauche, retour PDC sur PD
- H : 3&4 PG derrière, PD près PG, PG devant
- F : 3&4 PG derrière, PD près PG, PG devant
- Lâcher les mains gauches, la cavalière va passer sous les bras droits
- H : 5-6 PD devant, PG devant
- F : 5-6 Pivot ½ tour à G, Pivot ½ tour à G
- Revenir en position Sweetheart
- H : 7&8 PD devant, PG derrière(3ème), PD devant
- F : 7&8 PD devant, PG derrière(3ème), PD devant

## **SECTION 4: LF STEP ½ TURN, LF STEP ½ TURN, LF ROCK STEP FWD, LF COASTER CROSS**

- Lâcher les mains droites, la cavalière va passer sous les bras gauches
- 1-2 PG devant, ½ tour à droite et retour du poids du corps sur PD
- Le cavalier va passer sous les bras gauches
- 3-4 PG devant, ½ tour à droite retour du poids du corps sur PD
- Retour en position Sweetheart
- 5-6 PG Rock step devant et retour du poids du corps sur PD
- 7&8 PG derrière, PD près du PG, PG croisé devant PD

RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !!!!