

JESSIE FOR EVER

Chorégraphe : Béatrice Launay (Octobre 2017)

Description : Danse Partenaire, 72 comptes, 1 restart, Intermédiaire

Musique : Jessie By Stuart Moyles , Intro : 5 x 8 temps- démarrage sur les paroles

Position Sweetheart, LOD ; Les pas de l'homme et de la femme sont identiques sauf si indiqué

1-8 - H : RUMBA R, HOLD, WALK, HOLD, WALK, HOLD

F : RUMBA R, HOLD, ½ TURN L, HOLD, ½ TURN L, HOLD

1 – 4 PD à Droite, Assemble PG à Côté du PD, PD devant, Pause

5 - 8 H : PG devant, Pause, PD devant, Pause

F : ½ tour à Gauche PG derrière, Pause, ½ tour à Gauche PD devant, Pause

Lâcher les mains gauches, la femme tourne avec la main droite

9-16 H : RUMBA L, HOLD, WALK, HOLD, WALK, HOLD

F : RUMBA L, HOLD, ½ TURN R, HOLD, ½ TURN R, HOLD

1 – 4 PG à Gauche, assemble PD à Côté du PG, PG devant, Pause

5 - 8 H : PD devant, Pause, PG devant, Pause

F : ½ tour à droite PD derrière, Pause, ½ tour à Droite PG devant, Pause

Prendre la position Sweetheart, face à OLD

17-24 ROCK STEP R FWD, ½ T R, STEP R, HOLD, STEP LOCK STEP, HOLD

1 – 2 PD devant, retour PDC sur PG

3 - 4 ½ tour à Droite PD devant, Pause

Prendre la position Sweetheart, face à OLD

5 – 8 PG devant, Croisé PD derrière PG, PG devant, Pause

25-32 STEP R FWD, HOLD, STEP L BACK, HOLD, COASTER STEP, HOLD

1 – 4 PD devant, Pause, Ramener PDC sur PG derrière, Pause

5 – 8 PD derrière, ramener PG à côté du PD, PD devant, Pause

33-40 ROCK STEP L FWD, ¼ T LEFT, HOLD, BEHIND, SIDE ¼ T LEFT

1 – 2 Step PG devant, retour PDC sur PD

3 – 4 ¼ tour à gauche, PG à gauche, Pause

5 – 8 PD croisé derrière PG, Pause, ¼ tour à gauche PG devant, Pause

OLOD

LOD

**** RESTART 3ème Routine**

41-48 ROCKING CHAIR, (STEP HOLD) x2

1 – 4 PD devant, Ramener PDC sur PG, PD derrière, Ramener PDC sur PG

5 – 8 PD devant, Pause, PG devant, Pause

49-56 (DIAGONAL STEP LOCK STEP, SCUFF) x2

1 – 4 PD devant en diagonale droite, Croisé PG derrière PD, PD devant, Scuff PG

5 – 8 PG devant en diagonale gauche, Croisé PD derrière PG, PG devant, Scuff PD

57-64 (STEP ¼ T LEFT, TOUCH) x4

Les partenaires lâchent les mains droites et tournent avec les mains gauches, l'homme passe d'abord sous les bras et ensuite la femme.

1 – 2 PD devant en faisant ¼ tour à gauche, Touch PG à Côté du PD

ILOD

3 – 4 PG devant en faisant ¼ tour à gauche, Touch PD à Côté du PG

RLOD

5 - 6 PD devant en faisant ¼ tour à gauche, Touch PG à Côté du PD

OLOD

7 – 8 PG devant en faisant ¼ tour à gauche, Touch PD à Côté du PG

LOD

65-72 STEP LOCK STEP RIGHT, HOLD, STEP LOCK STEP LEFT, HOLD

1 – 4 PD devant, croiser PG derrière PD, Avancer PD, Pause

5 – 8 PG devant, croiser PD derrière PG, Avancer PG, Pause