

LAND OF THE BRAVE

Musique: Land Of The Brave by Tartalo Music
Album Keltae: The Celtic Compilation
Ramblin' Leprechaun by Album Irish Dance Music
Type Line Dance Celtique 48 Temps / 4 Murs / 1Restart
Débutant-Intermédiaire
Chorégraphie Lily Griffon
Mise en page le 23 décembre 2016

Chorégraphie originale Country Route 57

Début de la danse après les 16 premiers comptes

Section 1

POINT FORWARD / POINT CROSS / TRIPLE FORWARD

- 1-2 Pointe PD devant, Pointe PD croiser devant le PG
- 3&4 Pas chassé PD en diagonale avant (DGD)
- 5-6 Pointe PG devant, Pointe PG croiser devant le PD
- 7&8 Pas chassé PG en diagonale avant (GDG)

Section 2

ROCK CROSS / COSTER STEP RIGHT and LEFT

- 1-2 Croiser PD devant le PG, Revenir appui sur le PG
- 3&4 Poser PD derrière PG PG à côté du PD Poser PD devant
- 5-6 Croiser PG devant le PD, Revenir appui sur le PD
- 7&8 Poser PG derrière PD PD à côté du PG Poser PG devant

Section 3

ROCK STEP RIGHT/ TRIPLE STEP 3/4 TURN / ROCK STEP and POINT HOLD

- 1-2 PD devant, Revenir appui sur le PG
- 3&4 3/4 de tour vers la D Triple step (DGD)
- 5-6 Poser PG devant, Revenir appui sur le PD
- &7 Revenir PDC sur le PG ,Pointe PD devant
- 8 Pause

Section 4

POINT and HOLD/ POINT and POINT LATERAL / HEEL and POINT/ POINT and HELL

- &1-2 Revenir PDC sur le PD, Pointe PG devant, Pause
- &3 Revenir PDC sur le PG, Pointe PD à Droite
- &4 Revenir PDC sur le PD, Pointe PG à Gauche
- &5 Revenir PDC sur le PG, Talon PD devant
- &6 RevenirPDC sur le PD, Pointe PG derrière
- &7 Revenir PDC sur le PG, Pointe PD derrière
- &8 Revenir PDC sur le PD, Talon PG devant

Section 5

SIDE ROCK /CROSS and CROSS / TOE TAP HEEL CROSSES

- &1-2 Revenir appui sur le PG, PD à D, Revenir PDC sur le PG
- 3&4 PD croiser devant le PG , Poser PG à G , Croiser PD devant PG
- 5&6 Tap Pointe PG derrière PD, Revenir appui sur le PG Poser le talon PD devant
- &7&8 Revenir appui sur le PD, Tap pointe PG derrière le talon PD,
Revenir appui sur le PG Talon PD devant

5ème Murs ,Face au mur de 9H00

RESTART

Section 6

SIDE ROCK / POINT/ PIVOT 1/2 TURN / HEELS TWIST

- &1-2 Revenir appui sur le PD, PG à gauche, Revenir appui sur le PD
- 3-4 Pointer PG derrière PD, Pivot 1/2 tour vers la G
- 5 Poser plante PD juste devant PG
- &6 Ecarter les 2 talons vers l'extérieur, ramener les 2 talons au centre
- 7 Poser plante PG juste devant PD
- &8 Ecarter les 2 talons vers l'extérieur, ramener les 2 talons au centre

Final

- 1- Croiser PD devant le PG

Bonne Danse à tous