

Nashv'illac Country

 linedancemag.com/nashvillac-country/

Choregraphie par : Agnes Gauthier

Description : 32 temps, 2 murs, Débutant, Février 2018

Musique : This Dirty Little Town de Kieran Kane (Album: Dead Rekening)



Intro : 16 comptes

SECTION 1: RF CHASSE, LF ROCK STEP CROSS BACK, LF ROCKING CHAIR

- 1&2 PD à droite, PG près du PD, PD à droite
- 3-4 PG Rock step croisé derrière PD, retour du poids du corps sur PD
- 5-6 PG Rock step avant, retour du poids du corps sur PD
- 7-8 PG Rock step arrière, retour du poids du corps sur PD

SECTION 2: LF CHASSE, RF ROCK STEP CROSS BACK, RF ROCKING CHAIR

- 1&2 PG à gauche, PD près du PG, PG à gauche
- 3-4 PD Rock step croisé derrière PG, retour du poids du corps sur PG
- 5-6 PD Rock step avant, retour du poids du corps sur PG
- 7-8 PD Rock step arrière, retour du poids du corps sur PG

SECTION 3: RF TOE STRUT FWD, LF TOE STRUT FWD, JAZZ BOX ¼ TURN CROSS

- 1-2 Poser la plante du PD devant, poser le talon droit sans lever la plante droite
- 3-4 Poser la plante du PG devant, poser le talon gauche sans lever la plante Gauche
- 5-8 PD croisé devant PG, PG derrière, ¼ de tour à droite PD devant, PG croisé devant PD

SECTION 4: RF MONTEREY ¼ TURN HOOK, LF SHUFFLE FWD, RF STOMP, LF STOMP

- 1-2 Pointe PD à droite, pivoter d'un quart de tour à droite sur PG, pose PD près du PG
- 3-4 Pointe PG à gauche, Hook gauche : Croisé PG devant le tibia droit
- 5&6 PG devant, croise le PD derrière PG en 3ème position, PG devant
- 7-8 PD stomp près du PG, PG stomp près du PD

TAG: de 4 comptes : A la fin des murs : 2-3-5-7-8-10

- 1-2 Talon droit en diagonale avant droite, ramener PD près du PG
- 3-4 Talon gauche en diagonale avant gauche, ramener PG près du PD

RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !!!!

(3)