

NOTHING BUT YOU

Chorégraphe : Darren "Daz" BAILEY - Newport, U. K. - Pays de Galles / Février 2019

LINE Dance : 64 temps - 2 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Nothing but you - LEAVING AUSTIN - BPM 126**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 5 / 2019

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

1.2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G

3&4 *CROSS TRIPLE D vers G* : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

5.6 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D

7&8 *CROSS TRIPLE G vers D* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

POINTS WITH HOLDS, HEEL SWITCHES, WALK TWICE

1.2 TOUCH pointe PD côté D - **HOLD**

&3.4 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G - **HOLD**

&5 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant

&6 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant

&7.8 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - *2 pas avant* : pas PD avant - pas PG avant

RESTART : ici, sur le 5ème mur, après 16 temps , et reprendre la Danse au début

1/4 STOMP, HOLD, SAILOR 1/2 TURN, STOMP, HOLD, SAILOR 1/2 TURN

1.2 **1/4 de tour G** STOMP PD côté D - **HOLD**

3&4 *SAILOR STEP G* : **1/2 tour G** CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG avant

5.6 STOMP PD côté D - **HOLD**

7&8 *SAILOR STEP G* : **1/2 tour G** CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG avant

ROCK FORWARD, SHUFFLE 1/2 TURN, FULL TURN, 1/4 TURN

1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière

3&4 *TRIPLE D* , **1/2 tour D** : **1/4 de tour D** pas PD côté D - pas PG à côté du PD

. . . . **1/4 de tour D** pas PD avant

5.6 **FULL TURN D** : **1/2 tour D** pas PG arrière - **1/2 tour D** pas PD avant

7.8 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD*)

STEP, SWEEP, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS

1.2 pas PG avant - *SWEEP* pointe PD en dedans (*d'arrière en avant*)

3&4 *CROSS TRIPLE D vers G* : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

5.6 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D

7&8 *BEHIND-SIDE-CROSS G* : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

SLIDE TO RIGHT, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK, 1/4 TURN, SHUFFLE FORWARD

1.2 **grand** pas PD côté D - DRAG PG vers PD "

3&4 *BEHIND-SIDE-CROSS G* : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

5.6 pas PD côté D - - **1/4 de tour G** pas PG avant

7&8 *TRIPLE STEP D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

CROSS, SIDE, VAUDEVILLE, SIDE, VAUDEVILLE

1.2 CROSS PG devant PD - pas PD côté D

3&4 CROSS PG derrière - pas PD côté D - TOUCH talon G sur diagonale avant G %

&5.6 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG - pas PG côté G

7&8 CROSS PD derrière - pas PG côté G - TOUCH talon D sur diagonale avant D &

& *SWITCH* : pas PD à côté du PG

CROSS, TURN 1/4 LEFT, COASTER STEP, 1/2 TURN, KICK, BALL, STEP

1.2 CROSS PG par-dessus PD - **1/4 de tour G** pas PD arrière

3&4 *COASTER STEP G* : reculer *BALL* PG - reculer *BALL* PD à côté du PG - pas PG avant

5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)

7&8 *KICK BALL STEP D* : KICK PD avant - pas *BALL* PD à côté du PG - pas PG avant