

## Nothing But You

*Josée Martel, Canada (2019)*

Danse en ligne Débutant 32 comptes 2 murs

Musique : **Nothing But You / Leaving Austin**

Intro de 16 comptes

Video

**Countrydansemag.com**

Traduction Robert Martineau, 24-01-19



### 1-8 Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd,

1-2 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 06:00

3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

5-6 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite 12:00

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

### 9-16 Cross Rock Step, Chasse To Right, Cross Rock Step, Chasse To Left,

1-2 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG

3&4 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite

5-6 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD

7&8 Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

### 17-24 Stomp Down, Hold, Shuffle Fwd, ( Step, Pivot 1/4 Turn ) X2,

1-2 Stomp Down du PD devant - Pause

3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

5-6 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche 09:00

7-8 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche 06:00

### 25-32 Jazz Box, Together, Heel Out With Clap, Heel Out With Clap, In, In.

1-2 Croiser le PD devant le PG - PG derrière

3-4 PD à droite - PG à côté du PD

5 Talon D devant, à l'extérieur, taper des mains

6 Talon G devant, à l'extérieur - taper des mains *largeur des épaules*

7-8 PD derrière au centre - PG à côté du PD

**Finale** Durant le dernier mur, faire les 16 premiers comptes puis, ajouter :

PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

Pour terminer la danse face à 12:00 heures

**Note** Cette danse peut se faire en même temps que :

[Nothing But You \(Yeah You\)](#) ( ligne débutant ) de R. Pelletier

[Nothing But You](#) ( ligne intermédiaire ) de D. Bailey