

# OLD RODEO COWBOY

**Chorégraphe** : Aurélie (avril 2017)

**Niveau** : Débutant

**Description** : Country line Dance, 32 comptes, 4murs, 1 restart, 1tag(x2)

**Musique** : Cowboy Up – Chris Ledoux

**Intro** : 16 comptes (départ sur les paroles)

## **[1-8] KICK, KICK, STEP BACK, STEP TOGETHER, MONTEREY ½ TURN**

1 – 2 Kick PD devant : coup de pied vers l'avant, Kick PD devant

3 – 4 Poser PD derrière, Rassembler PG à Côté du PD

5 - 8 Pointer PD à D, Pivoter sur le PG d'un ½ tour vers la D en ramenant Le PD à côté du PG, pointer PG à G, ramener PG à côté du PD

## **[9-16] KICK, KICK, STEP BACK, STEP TOGETHER, MONTEREY ½ TURN**

SECTION IDENTIQUE A LA PRECEDENTE

**OPTION facile** (sur les comptes 5 à 8) :

A la place des Monterey Turn, faire : Pointe PD à D, rassembler PD à Côté du PG, Pointer PG à G, Rassembler PG à Côté du PD

## **[17-24] GRAPEVINE RIGHT, SCUFF, GRAPEVINE LEFT, SCUFF**

1 – 4 Poser PD à D, Croiser le PG derrière le PD, PD à D, Scuff PG: Brosser le sol avec le talon vers l'avant

5 – 8 Poser PG à G, Croiser le PD derrière le PG, PG à G, Scuff P : Brosser le sol avec le talon vers l'avant

**RESTART** sur le Mur 5 (Face à 12H) remplacer le SCUFF par un STOMP up ou un TOUCH

## **[25-32] RIGHT ROCKING CHAIR, STEP ¼ TURN, STOMP, STOMP**

1 – 2 Poser PD devant en levant légèrement le PG, revenir en appui sur le PG

3 – 4 Poser PD derrière en levant légèrement le PG, revenir en appui sur le PG

5 – 6 Poser PD devant, ¼ tour vers la G (finir en appui PG)

7 – 8 Stomp PD, Stomp PG

**TAG** : Fin des murs 2 et 7 (4 comptes face à 6h)

## **[1-4] JAZZ BOX LEFT**

1 – 2 Croiser PD devant le PG, PG derrière

3 – 4 PD à D, PG à Côté DU PD

**AMUSEZ VOUS !!!!!**