

Oughtta Be Blue

Mariette & Jean-Marc Villeneuve, Canada (2014)

Danse de partenaires Débutant 32 comptes

Position Sweetheart Face à L.O.D

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

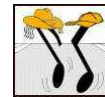
Musique : **Oughtta Be Blue / Major Dundee Band**

Intro de 32 comptes

Video

Countrydancemag.com

Traduction Robert Martineau, JVTTLB 18-01-15



1-8 H : Walk, Walk, Mambo Fwd, Back, Back, Coaster Step,

F : (Walk, Walk, Step, Pivot 1/2 Turn, Step) X2,

1-2 PD devant - PG devant

Ne pas lâcher les mains, passer les bras D au-dessus de la tête de la femme

3&4 H : Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD à côté du PG

F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche - PD devant

Position Double Cross Hand Hold, les mains D sur le dessus

Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

5-6 H : PG derrière - PD derrière

F : PG devant - PD devant

Ne pas lâcher les mains, passer les bras D au-dessus de la tête de la femme

7&8 H : PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite - PG devant

Position Sweetheart, face à L.O.D.

9-16 H : Side Rock Step, Cross, Point, Touch, Point, Walk, Walk, Shuffle Fwd,

F : Side Rock Step, Cross, Point, Touch, Point, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Fwd,

1&2 Rock du PD à droite - Retour sur le PG - Croiser le PD devant le PG

3&4 Pointe G à gauche - Pointe G à côté du PD - Pointe G à gauche

Lâcher les mains G, la femme passe sous les bras D

5-6 H : PG devant - PD devant

F : 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant

Position Sweetheart, face à L.O.D.

7&8 Shuffle PG, PD, PG en avançant

Reprise À ce point-ci de la danse

17-24 (Syncopated Rocking Chair, Shuffle Fwd) X2,

1&2& Rock du PD devant - Retour sur le PG - Rock du PD derrière - Retour sur le PG

3&4 Shuffle PD, PG, PD en avançant

5&6& Rock du PG devant - Retour sur le PD - Rock du PG derrière - Retour sur le PD

7&8 Shuffle PG, PD, PG en avançant

25-32 1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle Back, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle Fwd.

Lâcher les mains G, passer les bras D au-dessus de la tête de la femme

1-2 1/4 de tour à gauche et PD à droite - 1/4 de tour à gauche et PG derrière

Face à R.L.O.D. homme à l'intérieur du cercle

Mains D dans le dos de l'homme et mains G devant la femme

3&4 Shuffle PD, PG, PD, en reculant

Lâcher mains D, passer les bras G au-dessus de la tête de la femme

5-6 1/4 de tour à gauche et PG à gauche - 1/4 de tour à gauche et PD devant

Position Sweetheart, face à L.O.D.

7&8 Shuffle PG, PD, PG en avançant

Reprise Après 2 routines complètes de la danse, faire les 16 premiers comptes et recommencer la danse depuis le début