

# CRAZY COUNTRY DANCE

## TICKET TO THE BLUES



**Chorégraphie de Niels Poulsen (DK - mai 2015)**

**Description :** 32 temps, 4 murs, line-dance, débutant - NO TAG - NO RESTART

**Musique:** "One Way Ticket" de Eruption

**Départ:** 4 x 8 temps

### **1-8 R ROCK FWD, R COASTER STEP, L ROCK FWD, ¼ INTO L CHASSE**

**1-2** Poser le PD devant, revenir en appui sur le PG

**3&4** Poser le ball du PD derrière, rassembler le ball du PG à côté du PD, poser le PD devant

**Option de tour :** Tour complet à D sur place

**5-6** Poser le PG devant, revenir en appui sur le PD

**7&8** ¼ T à D en posant le PG à G, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG à G (09 :00)

### **9-16 WEAVE INTO R SAILOR STEP, WEAVE INTO BEHIND SIDE CROSS**

**1-2** Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G

**3&4** Poser le ball du PD derrière le PG, poser le PG à G, poser le PD à D

**5-6** Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D

**7&8** Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

### **17-24 SIDE R, TOGETHER L, R SHUFFLE FWD, SIDE L, TOGETHER R, L SHUFFLE BACK**

**1-2** Poser le PD à D, rassembler le PG à côté du PD

**3&4** Poser le PD devant, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD devant

**5-6** Poser le PG à G, rassembler le PD à côté du PG

**7&8** Poser le PG derrière, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG derrière

### **25-32 BACK R, CLAP X2, BACK L, CLAP X2, R BACK ROCK, R KICK BALL STEP**

**1&2** Poser le PD derrière, clap 2 fois des mains

**3&4** Poser le PG derrière, clap 2 fois des mains

**5-6** Poser le PD derrière, revenir en appui sur le PG

**7&8** Coup de pied du PD devant, poser le ball du PD à côté du PG, poser le PG légèrement devant