

# Tornado

*Marc Laliberté, Canada (2016)*

Danse de partenaires Débutant-Intermédiaire 32 comptes

Position Sweetheart Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

Musique : **Tornado / Little Big Town**

Intro de 16 comptes

Video

**Countrydancemag.com**

Traduction Diane Côté, 19-03-16



**1-8 H : ( Point, Touch, Stomp Down ) X2, Step, Lock, Step, Shuffle Fwd,  
F : ( Point, Touch, Stomp Down ) X2, Step, Lock, Step,  
1/2 Turn And Shuffle Back,**

1&2 Pointe D à droite - Pointe D à côté du PG - Stomp Down du PD devant  
3&4 Pointe G à gauche - Pointe G à côté du PD - Stomp Down du PG devant

*Reprise À ce point-ci de la danse*

5&6 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant

*Ne pas lâcher les mains, la femme passe sous le bras G de l'homme*

7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

**F : 1/2 tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant**

*Lâcher les mains, épaule D à épaule D*

*Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.*

**9-16 H : Point, ( 1/4 Turn And Point ) X2, Stomp Down, Step, Lock, Step,  
Shuffle Fwd,**

**F : Point, ( 1/4 Turn And Point ) X2, Stomp Down, Back, Lock, Back,  
1/2 Turn And Shuffle Fwd,**

1-2 Pointe D à droite - 1/4 de tour à gauche et Pointe D à droite

*L'homme face à L.L.O.D. et la femme face à O.L.O.D.*

3-4 1/4 de tour à droite et Pointe D à droite - Stomp Down du PD à côté du PG

*L'homme face à L.O.D. et la femme face à R.L.O.D.*

*Main D de l'homme dans la main D de la femme*

5&6 H : PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant

**F : PG derrière - Lock du PD devant le PG - PG derrière**

*La femme passe sous les bras D*

7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

**F : 1/2 tour à droite et Shuffle PD, PG, PD, en avançant**

*Position Sweetheart, face à L.O.D.*

**17-24 ( Touch, Touch, Kick, Together, Cross, Side, Heel ) X2,**

1&2 Pointe G à côté du PD - Pointe G à côté du PD - Kick du PG devant

&3 PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG

&4 PG à gauche - Talon D en diagonal à droite

5&6 Pointe D à côté du PG - Pointe D à côté du PG - Kick du PD devant

&7 PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD

&8 PD à droite - Talon G en diagonal à gauche

**25-32 Step, Lock, Step, 1/2 Turn And Shuffle Back,  
( Hitch With Hop, Back ) X2, 1/2 Turn, Touch.**

1&2 PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant

*Lâcher les mains G, passer les bras D au-dessus de la tête de la femme*

3&4 1/2 tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en reculant

*Face à R.L.O.D. Reprendre les bras G, lâcher les bras D*

*Passer les bras G au-dessus de la tête de la femme*

&5 Lever le genou G en sautant sur le PD - PG derrière

*Position Sweetheart inversé, face à R.L.O.D.*

&6 Lever le genou D en sautant sur le PG - PD derrière

*Ne pas lâcher les mains*

7-8 1/2 tour à gauche et PG devant - Pointe D à côté du PG

*Reprendre la position de départ, face à L.O.D.*

**Reprise** À la 4e routine de la danse, faire les 4 premiers comptes puis, recommencer la danse depuis le début