

Traveling Cha Cha

Dennis & Connie McQuire, U.S.A.

Danse de partenaires Débutant-Intermédiaire 80 comptes

Position Sweetheart Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

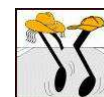
Commitment / LeAnn Rimes 109 BPM Intro de 32 temps

Why Not Tonight / Neal McCoy 108 BPM Intro de 32 temps

Video

Countrydancemag.com

Traduction Robert Martineau, JVTTLB 07-11-06



1-8 Rock Step, Shuffle Back, Rock Step, Shuffle Fwd,

1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD

3&4 Shuffle PG, PD, PG, en reculant

5-6 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

9-16 H : Rock Step, Shuffle Back, Back Rock Step, Shuffle Fwd,

F : Rock Step, Shuffle Back, Back Rock Step, Shuffle 1/2 Turn,

1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD

3&4 Shuffle PG, PD, PG, en reculant

5-6 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

Ne pas lâcher les mains, passer les mains D au-dessus la tête de la femme

7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche R.L.O.D.

Position Double Cross Hand Hold, les mains D sur le dessus

Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

17-24 H : Rock Step, Shuffle Back, Back Rock Step, Shuffle Fwd,

F : Back Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, Back Rock Step, Shuffle 1/2 Turn,

1-2 H : Rock du PG devant - Retour sur le PD

F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

Repasser les mains D au-dessus la tête de la femme

3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en reculant

F : 1/2 tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant L.O.D.

Position Sweetheart, face à L.O.D.

5-6 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

Ne pas lâcher les mains, passer les mains D au-dessus la tête de la femme

7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche

Position Double Cross Hand Hold, les mains D sur le dessus

Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

25-32 H : Rock Step, Shuffle Back, Back Rock Step, Shuffle Fwd,

F : Back Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, Back Rock Step, Shuffle Fwd,

1-2 H : Rock du PG devant - Retour sur le PD

F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

Repasser les mains D au-dessus la tête de la femme

3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en reculant

F : 1/2 tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant L.O.D.

Position Sweetheart, face à L.O.D.

5-6 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

33-40 (Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd) X2,

1-2 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

Position Sweetheart inversé, face à R.L.O.D. homme à l'intérieur du cercle

3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche L.O.D.

Position Sweetheart, face à L.O.D.

7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

41-48 (Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd) X2,

1-2 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

Position Sweetheart inversé, face à R.L.O.D. homme à l'intérieur du cercle

3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

Position Sweetheart, face à L.O.D.

7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

49-56 Walk, Walk, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd,

1-2 PG devant - PD devant

3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

5-6 PD devant - PG devant

7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

57-64 Walk, Walk, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd,

1-2 PG devant - PD devant

3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

5-6 PD devant - PG devant

7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

65-72 H : Behind, Step Triple Step, Cross, Back, Triple Step,**F : Side, Together, Triple Step, Side, Together, Triple Step,***Lâcher les mains G, la femme passe devant l'homme*1-2 **H** : Croiser le PG derrière le PD - PD devant**F** : PG à gauche - PD à côté du PG*Garder les mains D levées*

3&4 Triple Step PG, PD, PG, sur place

*L'homme passe devant la femme, sous les bras D*5-6 **H** : Croiser le PD devant le PG - PG derrière**F** : PD à droite - PD à côté du PG*Garder les mains D levées*

7&8 Triple Step PD, PG, PD, sur place

73-80 H : Behind, Step, Triple Step, Cross, Back, Triple Step.**F : Side, Together, Triple Step, Side, Together, Triple Step.***La femme passe sous les bras D, devant l'homme*1-2 **H** : Croiser le PG derrière le PD - PD devant**F** : PG à gauche - PD à côté du PG*Garder les mains D levées*

3&4 Triple Step PG, PD, PG, sur place

*L'homme passe devant la femme, sous les bras D*5-6 **H** : Croiser le PD devant le PG - PG derrière**F** : PD à droite - PD à côté du PG*Position Sweetheart, face à L.O.D.*

7&8 Triple Step PD, PG, PD, sur place