

# Tush Push For 2

*Stéphane Cormier, Canada (2013)*

Danse de partenaires Débutant-Intermédiaire 32 comptes

Position Single Hand Hold Main G dans main G

Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

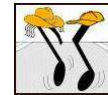
**I Wanna Get To Ya / Billy Gilman**

**Poor Poor Fitiful Me / Terry Clark**

Video

**Countrydansemag.com**

Traduction Robert Martineau, 01-11-13



**1-8 H : Rocking Chair, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn,**

**F : Back Rock Step, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn, Back Rock Step,**

1-2 H : Rock du PG devant - Retour sur le PD

**F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD**

*La femme passe sous les bras G*

3-4 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

**F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite** L.O.D.

5&6 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

**F : 1/2 tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant** R.L.O.D.

7-8 H : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

**F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG**

*Position Sweetheart, face à R.L.O.D.*

**9-16 Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, Walk, Walk, Shuffle Fwd,**

1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG

3&4 Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite

*Position Sweetheart inversé, face à L.O.D. homme à l'extérieur du cercle*

5-6 PG devant - PD devant

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

**17-24 H : Step, Pivot 1/4 Turn, Triple Step, Sailor Step, Behind, Side, Cross,**

**F : Step, Pivot 1/4 Turn, Triple 1/2 Turn, Sailor Step, Behind, Side, Cross,**

*Ne pas lâcher les mains, lever les bras D*

1-2 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche

*Position Indian, face à I.L.O.D. homme derrière la femme*

*La femme passe sous les bras D*

3&4 H : Triple Step PD, PG, PD, sur place

**F : Triple Step PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche**

*Homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.*

*Position Double Cross Hand Hold, les mains D sur le dessus*

5&6 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG à gauche

*Lâcher les bras G*

7&8 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG

**25-32 Side Rock Step And Clap, Behind, Side, Cross, Cross, 1/4 Turn, Chasse To Right.**

1 Rock du PG à gauche, taper dans les mains de votre voisin de gauche

2 Retour sur le PD

*Lâcher les bras D, joindre les mains G*

3&4 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD

*Lâcher les bras*

5-6 Croiser le PD devant le PG en direction de votre partenaire - 1/4 de tour à droite et PG derrière

*Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.*

7&8 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite

*Reprendre la position de départ*