

## Were All Cowboys

Suzanne Laverdière & Marc Laliberté, Canada (2018)

Danse de partenaire Débutant-Intermédiaire 64 comptes

Position Sweetheart Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

Musique : **Were All Cowboys / Gord Bamford**

Intro de 32 comptes

Video

Video

**Countrydansemag.com**

Traduction Robert Martineau, 18-12-18



- 1-8 Shuffle Fwd, 1/4 Turn And Chasse To Left, 1/4 Turn And Rock Step, 1/4 Turn And Side Rock Step 1/4 Turn,**  
**1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant**  
*Ne pas lâcher les mains*
- 3&4** 1/4 de tour à droite et Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche  
*Position Indian, face à O.L.O.D.*  
*Ne pas lâcher les mains*
- 5-6** 1/4 de tour à gauche et Rock du PD devant - Retour sur le PG  
*Position Sweetheart, face à L.O.D.*  
*Ne pas lâcher les mains*
- 7-8** 1/4 de tour à droite et Rock du PD à droite - 1/4 de tour à gauche et Retour sur le PG  
*Position Sweetheart, face à L.O.D..*
- 9-16 H : Shuffle Fwd, 1/4 Turn And Chasse To Left, 1/4 Turn And Rocking Chair,**  
**F : Shuffle Fwd, 1/4 Turn And Chasse To Left, 1/4 Turn, Pivot 1/2 Turn, Step, Pivot 1/2 Turn,**  
**1&2** Shuffle PD, PG, PD, en avançant  
*Ne pas lâcher les mains*
- 3&4** 1/4 de tour à droite et Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche  
*Position Indian, face à O.L.O.D.*  
*Lâcher les mains G, la femme passe sous les bras D*
- 5-6 H : 1/4 de tour à gauche et Rock du PD devant - Retour sur le PG**  
**F : 1/4 de tour à gauche et PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche**  
*Position Shake Hand, main D dans main D*  
*L'homme face à L.O.D. et la femme face à R.L.O.D.*
- 7-8 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG**  
**F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche**  
*Position Sweetheart, face à L.O.D.*
- 17-24 H : Shuffle Fwd, Shuffle Fwd, 1/2 Turn And Shuffle Back, Shuffle Back,**  
**F : Shuffle Fwd, 1/2 Turn And Shuffle Back, Shuffle Back, Shuffle Back,**  
**1&2** Shuffle PD, PG, PD, en avançant  
*Lâcher les mains G*
- 3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant**  
**F : 1/2 tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant**  
*Position Shake Hand, main D dans main D, épaule D à épaule D*  
*Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.*  
*Ne pas lâcher les mains*
- 5&6 H : 1/2 tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en reculant**  
**F : Shuffle PD, PG, PD, en reculant**  
*Position Skaters, face à R.L.O.D.*
- 7&8** Shuffle PG, PD, PG, en reculant
- 25-32 H : Back Rock Step, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd,**  
**F : Back Rock Step, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, 1/2 Turn And Shuffle Back,**  
**1-2** Rock du PD derrière - Retour sur le PG  
*Lâcher les mains D, la femme passe sous les bras G*
- 3-4** PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche  
*Position Sweetheart, face à L.O.D.*
- Reprise À ce point-ci de la danse**
- 5&6** Shuffle PD, PG, PD, en avançant  
*Ne pas lâcher les mains, la femme passe sous les bras G*
- 7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant**  
**F : 1/2 tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant**  
*Position Cross Double Hand Hold, les mains G sur le dessus*  
*Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.*
- 33-40 Rolling Vine To Right, Touch, Rolling Vine To Left, Touch,**  
*Les partenaires changent de côté, la femme passe devant l'homme*  
*Lâcher les mains*
- 1-2** 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière  
*Position Challenge, dos à dos, homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.*
- 3-4** 1/4 de tour à droite et PD à droite - Pointe G à côté du PD  
*Position Shake Hand, paume G contre paume G*  
*Homme face à L.O.D. et la femme face à R.L.O.D. homme à l'extérieur du cercle*  
*Les partenaires changent de côté, la femme passe devant l'homme*  
*Lâcher les mains*
- 5** 1/4 de tour à gauche et PG devant  
*Position Challenge, homme face à I.L.O.D. et la femme face à O.L.O.D.*
- Finale À ce point-ci de la danse**
- 6** 1/2 tour à gauche et PD derrière

*Position Challenge, homme face à O.L.O.D. et la femme face à I.L.O.D.*

7-8 1/4 de tour à gauche et PG à gauche - Pointe D à côté du PG

*Position Shake Hand, paume D contre paume D*

*Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D. homme à l'intérieur du cercle*

**41-48 H : Chasse To Right, Shuffle Fwd, 1/2 Turn And Shuffle Back, Shuffle Back,**

**F : Shuffle 1/2 Turn, Shuffle Fwd, 1/2 Turn And Shuffle Back, Shuffle Back,**

*Les partenaires changent de côté, la femme passe devant l'homme*

*Lâcher les mains*

1&2 H : Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite

**F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite**

*Position Left Open Promenade, face à L.O.D. homme à l'extérieur du cercle*

3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

*Prendre la main G de la femme dans main D de l'homme, ne pas lâcher les mains*

*La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D*

5&6 1/2 tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en reculant

*Position Wrap, face à R.L.O.D.*

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en reculant

**49-56 H : Side, 1/4 Turn, Back Rock Step, ( Step, Pivot 1/2 Turn ) X2,**

**F : Cross, 1/4 Turn, Back Rock Step, (Step, Pivot 1/2 Turn ) X2,**

*Les partenaires changent de côté, la femme passe devant l'homme*

*Ne pas lâcher les mains, sortie de la position Wrap*

*La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D*

1-2 H : PD à droite - 1/4 de tour à gauche et PG derrière

**F : Croiser le PD devant le PG - 1/4 de tour à droite et PG derrière**

*Position Open Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D. et la femme face à I.L.O.D. homme à l'intérieur du cercle*

3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

*Lâcher les mains*

5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

*Position Challenge, dos à dos, homme face à I.L.O.D. et la femme face à O.L.O.D.*

7-8 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

*Position Open Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D. et la femme face à I.L.O.D.*

**57-64 Step, Touch, Back, Touch, Shuffle 1/4 Turn, Large Step, Slide.**

1-2 PD devant - Pointe G à côté du PD

3-4 PG derrière - Pointe D à côté du PG

*Ne pas lâcher les mains*

*La femme passe sous le bras D de l'homme et sous son bras G*

5&6 H : Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à gauche

**F : Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite**

*Position Wrap, face à L.O.D.*

*Sur le compte 8, lâcher les mains*

7-8 Large Step du PG devant - Glisser la PD vers le PG

*Reprendre la position de départ, face à L.O.D.*

**Reprise** À la 3e routine de la danse, faire les 28 premiers comptes puis, recommencer la danse depuis le début

**Finale** À la dernière routine de la danse, faire les 37 premiers comptes, puis ajouter:

Pointe D à côté du PG

*Position Challenge, paume D contre Paume D, épaule D à épaule D*

*Homme face à I.L.O.D. et la femme face à O.L.O.D. homme à l'extérieur du cercle*